

1 開催年月日 令和7年9月17日(水) 13:15~14:30

2 開催場所 SSプラザせんだい 104会議室
鹿児島県薩摩川内市平佐 1-18

3 委員の出席 委員総数 5名
出席総数 5名
出席委員: 永田 哲崇 氏
橋口 宗一郎 氏
江田 裕樹 氏
山元 こずえ 氏
中島 美和 氏

放送事業者側出席者名: 井龍 大、小倉 秀昭

4 議事 番組「はぴらん」について

(委員) 男女2人のパーソナリティーのコンビが小気味良い。男性パーソナリティーが洗練されていないのが好感もてる。暑さ対策や天気のトークは気象予報士であるからこそ、存在が大きい。薩摩川内市のコミュニティFMの番組なので今回の地元大学生の出演は身近で親しみやすく楽しく聴けた。番組のエンディングで曲が一瞬止まったが、説明、コメントがなかったので、コメントが入れば安心できるのではないか。楽曲の選曲の基準は?

(回答) 曲が止まった場合は、お詫び、コメントを入れるほうが良いので今後は気をつけたい。選曲は各パーソナリティーがしている。

(委員) 女子大生の出演がフレッシュ、すごく良かった。3人それぞれが番組内で放送原稿を読むシーンがあったが良かった。成長過程にある学生にとって良い体験、皆さん想像より上手で緊張感がないように思えた。せっかくの地元の大学なので今回に限らず大学のPRも含めて、イベントの紹介、実習で薩摩川内市内のどちらかにいきますというような情報も発信したら良いのでは。

(委員) パーソナリティー二人のコンビが良く、聴いててあっという間の55分だった。二人ともただ事実を淡々と語るのではなくラーメンの話題でも自分の言葉での意見が良かった。リスナーに身近に寄り添える昼の番組と思う。大学生の出演もフレッシュで良かった。コミュニティFM局として地域との連携姿勢を感じる。さらに地元の若者を巻き込んでいけたら良いのではないか。

社名	株式会社薩摩川内市観光物産協会
----	-----------------

選曲の理由など説明はなかったが、普段は説明して曲をかけているか？

(回答) 曲をかける際に選曲の意図など詳しい説明はほとんどしない。夏には夏ソング、など季節感などは参考にする。

(委員) 3人の大学生が番組内でそれぞれ原稿を読んでいたが、色々な意見があるんだと思った。学生が食リポ、声に感情を入れて表現体験をされていて自分自身も声のお仕事に対して考えさせられ勉強になった。食欲のわからない暑い日に番組を聴いたが JR のラーメンの話題を聴いて想像が出来てラーメンもいいなと思った。パーソナリティーが自分の意見を自分の言葉で語っていたので人となりがわかって良かった。

(委員) 大学生の名字が聴き取りにくかった。大学生の出演は新鮮で、パーソナリティー2人のやりとりは雰囲気よかった。ラーメンの投票の話題も聴けて良かった。レギュラー番組でパーソナリティーをされている方が、DJ ネームをそのままラジオネームにして番組に投稿されているのは疑問だった。誕生麺という豆知識が知れて良かった。

社名	株式会社薩摩川内市観光物産協会
----	-----------------